

## 班级经营-谈班级凝聚力以 2023 年初三爱为例

/ 何莉美

### 引言

班级【经营】不同于传统意义的【管理】，它涵盖了统筹、计划、执行、组织、管理和带领等系统化的架构，但其核心区别在于经营强调的是更全面、以关心学生为出发点的全面管理与发展，而非仅仅追求任务的完成。这种艺术背后的难度无法简单用公式表达。它要求我们百分之百地用心、耐心引导、投入、包容，通过对学生的细致观察和理解，以及对情感的关注和支持，才能真正建立起良好的师生关系和和谐的班级氛围。这是班级经营成败的关键所在，这不仅仅是对班级日常事务的管理，更注重班级文化的建设、学生个体的成长以及班级整体的可持续发展。这也是最具挑战性的一环。

我有幸担任 2021 年初一爱班级的班主任，从最初的 4 天面对面实体课，到后来的 2023 初三的全年实体课，我与这个班级 1095 天共同成长，分享着点滴，努力让每位学生在初中的旅程中留下圆满的回忆。让 3 年初中生涯画上【圆满】的回忆，在这个过程中，我深刻体会到，班级的凝聚力不是一蹴而就的，需要持续的关心和耐心的引导，更需要全体师生的共同合作和协作。

凝聚力在社会学中被描述为群体内部成员之间的相互吸引和凝聚力，它基于共同的价值观、兴趣、目标或文化因素，使得群体成员感到彼此之间的联系和归属感，进而增强了群体的稳定性和效率。在我们的班级中，凝聚力的形成离不开每个学生的积极参与和班级团队的合作。

我们班级成功的关键在于设定【明确】的活动目标，建立【有效】的组织架构和分工，通过高效的执行力共同完成各项班级活动。这不仅仅是简单的任务完成，而是在过程中展现出的团队精神和合作能力，同时也赢得了认可和奖项。

如何通过整顿班级来增强凝聚力，是一个至关重要的问题。我们发现，从学生最关心的方面入手，尤其是他们对集体荣誉感的体现，是一个非常有效的切入点。班主任需要细心观察，积极探索，找到并强化这些方面，这不仅能有效提升班级的凝聚力，也能让每位学生感受到自己在班级中的重要性和归属感。

最后，班级经营不仅是一种管理方法，更是一种人与情感处理的艺术。只有通过真心投入、耐心引导和包容理解，才能真正深入了解每位学生，建立起积极向上的班级文化和和谐的人际关系。

## 1 班主任的角色转变

班主任在认知和角色上的转变：站在更高的视角，全面思考和把掌控事务。班主任应将焦点放在学生学习体验和培养学生参与感上，通过适当的【放权】，让学生参与决策，从而释放学生的潜能，激发他们的执行力和创造力。班主任应转变角色，成为引导学生探索的导师。

### 1.1 导师角色的要求：

1. **信任学生**：相信学生的能力，给予他们机会和成长的空间，以学生为中心进行引导他们。

2. **积极正向反馈**：少批评，多鼓励和多肯定学生的努力，多关心学生的个人发展和情感需求。

3. **教育的根本**：重视教育与生活的结合、社会与学校的紧密连接，让学生在学习中不仅获得知识，更能在生活中实践和发展所长。

这种角色转变不仅能够增强班主任在学生中的影响力，也能促进学生自主学习和发展自身的领导力和创造力。

每位老师都具有独特的风格和不同风采的讲台魅力。对我而言，自我认知和了解至关重要，这对于带领班级成效起至关重要。检测自己：我是谁？我要成为怎样的老师？**认识自己，了解自己，理清自己**。这对带领一个班级是起很重要的关键。【专属风格】才会给学生留有不同的印象，也会产生不同的影响效果。每位教师都应该努力探索和发现自己的专属风格，而不是盲目模仿或失去自我。这样，我们才能让学生接受我们的独特性，并融入他们的生活，影响他们的成长。

早期，学生对我的刻板印象是比较严格的：有高要求和高标准。对于严格型的老师，学生可能会感到畏惧，担心面对责备，担心无法达到老师的期望。然而，随着时间的推移和彼此的更深了解，师生的关系逐渐变得像朋友一样，这样更容易与学生建立联系，融入他们的生活和学习。

曾经，学生对我这位刚入行的新手的评价是严格且要求高。如今，经过岁月的沉淀和风格的逐步转变，我更倾向于“慈母”型。增加了**包容但不纵容**的特质，更注重关心和爱护学生。

在我二十多年的教学生涯中，我经历了许多挑战和调整，不断学习新的策略并调整自己的心态。在教书育人的道路上，需要耐心、毅力和坚持，更需要与学生共同成长，肩并肩地走下去。

## 1.2 班主任带班理念

1. 教书育人的核心在于【用心】为出发点。
2. 统一化标准：班级的凝聚力是核心（通过集体活动实现）。
3. 加强师生互动关系，通过班级活动实现。
4. 主动了解学生面对的问题，运用班会功能，提升同理心。
5. 发现并培养学生的能力，为他们提供自我提升的机会，发挥个性特色。
6. 建立班级常规：包括明确的班级目标、班规、口号、班风和活动，以符合学校行政要求。
7. 通过引导、鼓励、支持和肯定来帮助学生成长。
8. 通过关怀和接纳，与学生共同经历低谷和面对的问题
9. 遵循“事事有人做，人人有事做”的原则，配合学校的活动安排。

### 1.2.1 领头羊效应：建立班级规范

作为班主任，我们需要以领头羊的姿态引导班级，尤其是低年级的学生。领头羊的行为和态度会影响整个班级，形成统一的规范和轮廓。

在带领班级时，要用同等的标准要求班上所有同学，做到公平公正。作为“一班之首”，确保做到公平对待及关爱班里的每一位学生是班主任的职责；让学生感觉到老师真心关怀，而不是偏爱好的学生而忽略调皮捣蛋的学生。如果有学生感觉到老师只是偏爱一部分学生而冷落了另一部分，那么班级的凝聚力很难建立起来。当然关爱也不是迁就、纵容、包庇，当学生面临问题时，我们需要及时关心和适当惩戒，面对需要惩罚时，应严肃处理，处罚不可免。尺度明确。

在过程中，学生会自然而然地尊重老师。赏罚分明，确保做到公平对待。适当的惩戒是必要的，让学生心服口服。同样，在严格管理下，对每个学生的标准要求应一视同仁。良好的习惯需要**持续培养和坚持**，这样才能让每个学生都取得更大的进步。培养【好习惯】是需要持之以恒，这是一个需要坚持和耐心等待成长的过程。

案例：在晨读时段，班主任必须准时进班。学生会模仿老师的行为，自觉地打开书本，安静阅读。在静谧的氛围中，每位学生有15分钟的晨读时间，不干扰、不讲话，也不处理班务。“养成良好习惯的重要性在于它们的持续性。”

### 1.3 老师性格

控制课堂纪律，不但要看这是一个什么样的班集体，而且要看你是一个什么样的老师。  
-王晓春

老师的个性对班级整体学习成效有深远影响，而师生关系的互动过程则是最复杂、最微妙的一种关系。因此，老师应该定期审视自己的行为，确保没有误导或需要调整的地方。控制课堂纪律不仅仅是管理班级行为，更是展示教师的素养和影响力。【灵活变通】是必要的，因为并非所有情况下都适用同一方法。不同的学生和班级需要不同的教学方法。因此，教师需要投入时间去了解班级和学生，制定适合他们的教学模式和管理方法。我坚信，只要教师了解自己的特点，并充分发挥自己的优势，每位教师都能在教育工作中取得成就。

#### 1.3.1 自我认知与行为

1. 坚持严格标准和高要求。
2. 保持言行一致。
3. 坚持恒心和耐心，这些是持续成长的关键因素。

这些是持续成长的关键因素。为什么明知道不该做，我们还在做呢？很简单，就是因为我们不能够真正控制自己的行为或者话语，而是你的情绪在控制你。-葛琳卡教授

老师的性格与情绪密切相关。心理健康、开朗和乐观的态度能够营造出和谐愉快的班级氛围，而脾气暴躁、悲观的情绪则容易导致失控，最终导致师生关系恶化。因此，老师需要学会控制情绪，而不是被情绪左右。作为老师，应该是情绪的主人，而不是让负面情绪主导。虽然老师可以有情绪反应，但不应失去理性或失控。老师：**【应该】做情绪的主人，【不应该】让负面情绪主宰你。**尽量学会坦然面对和接纳情绪。

情商的重要性在于老师**不应该**与学生斤斤计较，即使学生犯了错误。适当的冷静缓冲时间是必要的，而不是与学生争论或通过提高嗓门来试图赢得所谓的“对抗”来解决问题。这种做法长期下来不仅无助于改善师生关系，反而可能导致对立和频繁的冲突。因此，老师应提升自己的成熟度和问题处理能力，处理冲突时应与学生进行有效沟通，保持平稳的情绪。了解他们的情绪状态和立场。通过这种缓冲方式，学生可以反思并认识到自己可能存在的问题。冲突发生后，有必要与相关学生进行面对面沟通，了解他们当前的情绪状态。通过这样的沟通，学生可以反思并认识到

自己可能存在的问题。冲突发生后，有必要与相关学生进行面对面沟通，进一步了解他们的感受和想法。良好的情绪管理有助于个人保持更强的适应力和弹性，促进生理和心理健康的正常发展，同时提高抗压能力。情绪是不能被完全消除的，但可以通过调整呼吸等技巧进行有效调节。

这种方法有助于缓解师生之间的冲突。作为教师，需要时刻提醒自己，不要低估自己的言行对学生的影响力。这也是每位班主任应具备的智慧和宝贵经验。

#### 1.4 培养良好的日常习惯

生活常规的养成有助于建立学生对老师的【认同感】。

##### 宝典1：倾听与沟通

倾听，是一种温和地接纳和理解倾诉内容的沟通方式。沟通是建立良好师生关系的重要途径，而沟通能力则是教师必备的一种技能。具备良好沟通能力的教师能够产生显著的效果，同时能够有效解决学生的问题。促进学生健康成长；也能拉近师生之间的距离，增进师生感情，融洽师生关系等。这是改进班级管理的重要作用。当学生出现问题或行为偏差时，背后一定有其原因。因此，对学生多一点了解，对师生沟通至关重要。

如何与学生说话？也是一门艺术，老师请不要发生问题时，不问青红皂白就一直【骂】学生，这不是解决问题的方法，在与学生交流时，应该避免简单的指责和责备，而是引导学生表达他们的困惑和不满。让学生说出心里想说的话，把心中的难受或委屈释放出来，这样的沟通才有效。让学生敞开心扉，将内心的痛苦释放出来。

这种沟通模式，让学生学会聆听，理解问题的观点，并逐步学会解决问题。在班级经营中，常把班级为单位的常挂在口边的【你们】变成【我们】…以此来促进团队合作和集体责任感的培养。这样做不仅可以让学生们更加深刻地感受到他们作为一个整体的重要性，同时也能让他们与老师形成一种共同体的感觉，共同承担班级责任和成长的义务。这种改变不仅仅是语言上的转变，更是一种心态的转变，能够在班级管理起到积极的作用。

##### 深思：

倾听，是一种表达师爱的传递方式。以倾为听，静待改变。让学生学会【勇于说话出来】，老师不需要急于否定及给予任何评价或处罚。这种态度能够为学生提供一个安全的环境，让他们感受到真正的支持和理解。每个学生花期不同，耐心等待，让每朵花在自己的时机里绽放。

### 案例：

A 学生与数学老师发生冲突，最终导致使学生失控并不礼貌地骂老师，以达到情绪地发泄。老师感到自己的权威被受到挑战，而造成情绪失控。因此那些喜欢“顶嘴”的学生常常遭到老师的训斥。最终，这事被提交班主任处理。

情绪感知、接纳和表达技巧对于理解和调整情绪都至关重要。

### 解决方法 1：理解与接纳：“情绪管理与师生矛盾处理：教师的反思与学生权利”

科任老师自身的反思很关键：在处理师生矛盾时，老师需要控制好自己地情绪。学生可能会表现一些不符合要求或反常行为，这是正常的，老师应该接纳并安排单独时间与该学生对话。其他的同学因可能受影响，甚至对老师产生负面看法。通过幽默的方式处理问题，有时可以在无形中化解尴尬局面。

在发生冲突时，那些“经常被批评、训斥”的学生往往会被有意无意地被剥夺了解释自己的权利。

### 解决方法 2：理解学生的申辩：建立信任的桥梁

班主任可以个别召见 A 学生。在这个过程中，班主任应保持中立，并要求学生详细复述事件经过；从头到尾复述一遍。这时候非常考验老师的耐心，老师要耐心聆听等学生把话说完，不要太早下【判断】和【指责】。重要的是让学生思考他的行为问题是否正确，进行反思，而不是急于表达自己的看法或急于告诉学生应该怎么样处理。

在这个过程中，学生可能会试图找出犯错的理由，希望得到老师的谅解。这种心态是可以理解的。如果老师立即武断地阻止学生申辩，学生可能会感到老师不信任他们。这种蛮横的态度会使学生心生不满，学生虽不敢言，但内心不服，即使将来被误解也不会再试图解释。

相反地，给予学生申辩机会会让他们会感觉老师【理解】自己而不是一味指责。心理学上所说地需要安全感。学生在发泄情绪后可能会出乎意料地自发向数学老师道歉。往往在教育育人过程中，不总是需要严厉批评，更重要的是在冷静中尊重学生，成为保持冷静、尊重并理解学生的聆听者。

"理解与尊重：在教育中给予学生申辩的重要性"共勉之

深思：

### 情绪宣泄与解决问题：老师的聆听之道

师生之间的矛盾和冲突，并没有一套固定的解决方案。有时候，也不一定通过权威型的方式就能解决问题。在特定情况下，老师如果能理性地让一步，不仅不会损害老师的尊严，反而会加深与学生的关系。因为当时大家都处在情绪波动中，很难在短时间内真正解决问题。老师需要善用幽默和理性来化解尴尬的氛围，学生会对此心存感激。同时，老师也不应事后秋后算账，心怀怨恨或追究责任。

让学生适当地发泄不满和情绪是必要的。老师不需要【做】行动或【说】语言什么，而是要【倾听】学生的抱怨不满，埋怨，负面情绪。通过倾听，学生得以舒缓情绪，一旦情绪得到缓，问题往往也会自然而然地得到解决。

学生只需要被【倾听】的权利。而老师只需要耐心的【聆听】的态度。共勉之

## 2 学生主导学习

在学习的舞台上，学生往往忘记了自己才是主导的主角。不论何时何地，学生永远是学习过程的核心。老师应当学习放下权威，让学生主导学习，自己则扮演辅助和引导的角色。老师可以参与策略的制定、引导学习过程及推动各活动的展开，但具体的执行应该由学生自行来完成。老师不宜过于干预，应该把主导权给学生展示自己特长和才能的机会。老师只需要从旁观察和指点任务。同时，老师给予学生一分关爱可以燃放学生的自信。

同时，老师在关怀和支持方面也起着重要作用，这能够激发学生的自信心。由于学生来自不同背景，具备不同性格、专长和兴趣，如何使学生有效地学习，专心课业，人格健全成长。老师需要持续努力、坚持高难度挑战和采取有效策略。确保学生学有所用、学有所成。这样才能确保学生在学习中得到实际的应用和成长。

### 2.1 学生行为要求：

1. 表达自己的需求
2. 重视自己的责任
3. 反思自己的表现

班委是班主任在管理班级各项学校活动中的得力助手和小老师。要建立一个勇于学习、团结一致、凝聚力强的班级，关键在于耐心**培养班级的领导核心**。理想情况下，班长及副班长最好安排一男一女，这样能够相互互补和配合。作为班主任的小副手，他们扮演着重要的角色，需要与其他干部作配合，协调甚至是主动联系班主任、科任老师们与学生或学生之间的沟通和协调。

培训班长和副班长需要投入大量精力，包括明确班级目标、规划活动及安排各项活动任务。他们需要学习如何有效与学生沟通、学习如何扮演角色，包括协调和团队合作等的重要性。班委的工作能力、方法和态度成效的高低，方法和态度，在同学中建立信任和威信，往往能够决定了班级的精神面貌与班级风气的建立。

班主任也是一位观察者，通过学生的个人资料初步了解哪些学生学习能力比较好，哪些学生工作能力比较强，哪些学生比较活泼，哪些学生比较内向或懒散。还能辨别哪些学生具有感染力？哪些学生比较内向型？对学生的情况有一个大致的了解。这些了解能帮助班主任有效安排筹委会活动，事半功倍。

在初步阶段，通过让学生进行自我介绍，对话及破冰游戏，班主任可以观察，发现及记录学生的行为表现。这样可以初步区分学生是主动型还是被动型。

最后班主任可以根据的信息，选出学习较好、工作能力较强的学生作为筹委会成员，协助班长或副班长。班主任需要明确交代任务，提出希望和明确要求。只要准备充分，了解深入，选出的班委在开学初期将会发挥重要作用。班级的各项工作将逐步走向井然有序，而他们也会在班主任的引导和班级活动中增强执行力同时有效的展现凝聚力的强大。这样能显著减轻班主任琐碎及繁重负担。

**【放手】让他们大胆去探索，去锻炼，【坚信】他们可以做到！**

老师的要求是并适当给他们挑战，一方面可培养和提高他们的能力，另一方面，可以培养他们在活动中解决问题、合作、团结、协作、公平，肯吃苦的作风。这样，他们在同学中享有很高的威信，他们的影响力将显著提高班级同学的各方面积极性，增强认同感，同学之间相互吸引的力量越来越大。

**“人人有事做，事事有人做”作为班上的班级特色广告**

班级管理理念应当激发每位同学对班级发展的使命感，并促使学生会自发争取机会，展现个人能力。让学生都有机会参与到班级管理，而不是独裁主义，确保每个学生都有机会发挥在不同的领域。人人有事，事事有人。朗朗上口的口号作为共创共享，事事皆有我为的使命。从“要求学

生做什么”转变为“学生自觉应该做什么、如何做”，能够增强学生的自我意识，减少外在约束。通过相互尊重和支持，我们共同构建一个班级共同体，我们的荣耀来自于共同的努力。

### 3 家长

家长与老师建立的亲师关系，通过合作和谐来帮助孩子，是孩子成长最大的助力。父母作为孩子成长过程中最重要的陪伴者，应当给予他们充分的时间和空间去成长。

陪伴孩子最多时间的莫过于父母，【家庭教育】对于孩子的教养，品格及态度起品格和态度起着至关重要的作用，这些都源自父母本身的身教。父母的教养的模式，父母的言行举止、对待他人的态度，都在潜移默化中影响着孩子的价值观及人生观。举例来说，父母属于善良和体贴型，孩子也学会处处为他人着想及关心他人；而如果父母呈现霸道和暴力倾向型，孩子则可能从小便学会以意气用事及用暴力解决问题。

孩子的成长与父母的教养方式息息相关。你属于什么类型的父母？，父母的言行举止潜移默化地影响着孩子的成长和发展。美国心理学家 Diana Baumrind 研究报告中，父母在纪律要求、情感投入、沟通方式及预期程度等个方面的不同，将父母教养方式分为四种类型：专制型、权威型、放任型、忽视型。

普遍来说，最理想的类型是**恩威并施型**，因为它既包含了爱的表达，也给予孩子适当的关注和自由。

#### 3.1 恩威型的父母特点：

1. 适度自由，设定界限。
2. 培养责任，持续支持。
3. 关注帮助，积极鼓励。

初三爱班的家长中 80%属于恩威型。家长都很积极配合孩子的学习活动，并关心孩子的行为发展。老师和家长时常都以 WhatsApp 沟通，以便了解孩子的学习情况，这样也使得父母感到放心。班上中学习比较低落的学生通过父母的肯定及鼓励，学习态度有所改善，成绩也在进步中，这让家长感到非常欣慰和感动。这种改善加强父母与孩子之间的亲子关系。孩子应该学习多主动，如果家长是属于被动型。

1. 多鼓励孩子发挥他们自己的潜力，扮演他们自己的角色。多与父母沟通，主动汇报或分享他们在学校的各项活动，这样父母也能了解孩子在学校的动态和情况。

2. 家长们需要更多倾听和关注孩子的学习，在孩子的成长过程中，陪伴他们度过成长中的低谷，分享他们的喜悦，分担他们的痛苦，共同成长。
3. 与孩子一同建立好品格，因为“身教胜于言教”我们的每个行为举止都会深远影响孩子。
4. 用心陪伴过程应该包括观察、参与、行动和接纳，甚至包容孩子的不完美。而不仅仅是花【时间】和花【金钱】来完成陪伴的任务。

#### **案例：**

某位学生因为皮肤问题而在心理上变得内向和挫折，同时在学业上也遇到了困难，甚至面临留级和考虑辍学的压力。然而，只要家长能真诚信任并持续陪伴，孩子定能重新找回迷失的自己，找到正确的方向，并向着目标前进。短暂的挫折和迷惘不意味孩子会永远失败，多一份的理解，多一份的肯定，多一次的机会，一点点的信任，再多一点点地关心，让孩子找到自己的光芒和方向。在这个成长阶段，孩子可能会表现出叛逆的一面，喜欢尝试不同的挑战和模仿。反之反感父母唠叨、碎碎念、过度干涉。

#### **建议：**

在说教的时候，聆听尤为重要。扮演聆听者的角色，不要多加入自己的意见，也许孩子只是需要倾诉而非听取责备或建议。家长往往因主观情绪的介入而影响事情的进展。

父母的陪伴和关怀是孩子心理安全感的重要来源，鼓励他们愉快地交往和探索。爱他们，就多陪伴他们吧！观察、了解孩子的行为背后深层次的需求。爱孩子，就多陪陪孩子吧！观察孩子、认识孩子、了解孩子行为背后的深层面的需求。

在2023年，我们举办了两场阳光式家长日，旨在让家长更深入了解及班上的学习进展，成绩表现及学生纪律问题及他们参与各项活动的情况。在过程中，活动中设有颁奖环节，让家长从多角度认识孩子，促进家校之间的沟通与了解。这些活动不仅让家长、学生和教师共同欢乐，也增进了彼此间的情感联系。

班主任针对个别学生提供了建议并协助指导，使家长能更清楚了解孩子的学习状况、班级成绩分析以及各科及格率等信息。

#### **深思：**

多给予学生赏识，及时提供鼓励和表扬。同时，开展各种活动是增强班集体凝聚力的基本途径。

### 活动分享 1:2023 MV 班歌制作比赛

投其所好，捕捉学生的亮点及才华。“人人有事，事事有人”-工委名单表

样本 1:

负责同学：副班长

导演	李芷淇，吴鈺渝
作曲	苏正男
编曲	苏正男
作词	李恣微，叶艾琳
填词	苏正男，李芷淇
演唱者	陈妍如，苏正男，苏芷萱，陈谨霖，罗子桐
编剧	李芷淇，吴鈺渝
拍摄	吴鈺渝，李恣微
剪辑	吴鈺渝，范依琳，谭钰汶
班级口号制作人	翁纬彬
演员（全班）	主演：李晨恺 次要：（初三爱）李恣微，陈妍如，陈劭轩，苏正男， 鍾欣洳，许紫瑄，邱威昇，翁纬彬，陈健乐，温铭森， 谭钰汶，梁致华，吴鈺渝，黄彦丰，李恩瑶，罗子轩， 熊悦雯，苏芷萱，陈雯芊，范依琳，陈谨霖，张子晴， 魏家乐，谭愷文，罗子桐，叶旋冰，陈麓颀，傅欣怡， 林园峰，叶艾琳，林峻亦，张乐峰，刘宇轩，黄予昕， 万千瑗，李芷淇，陈炫恺，杜鎧汀，陈昶宇，吴毓乐， 曾佩瑜，陈丽谦，高芷蔚
特别嘉宾	何莉美师

在初三爱班中，我们有 45 名学生，每个人都有着不同的性格和兴趣特长。班主任特别重视全员参与 MV 制作比赛的要求。通过这样的校园活动，学生积极参与和投入，班主任的带动和引导，我们能够从多方面了解学生的特长和爱好，发现他们身上的闪光点，并为他们提供展示自我的平台，让他们展现出出色、独特的个性和才华。

这样做不仅能提高学生的合作意愿，还能在过程中展示他们的潜力，发挥超强的凝聚力，同时充分利用他们的特长为班级做出贡献。通过这些活动，我们可以发现学生们不同寻常的一面。【我们不一样】

在增强班级凝聚力方面，主打情感牌联系无疑是个非常有效的方法。通过让整个班级情感上有所归依和认同感，能够让学生感受到彼此的理解和支持，即所谓的共情。【被理解】基于这一理念，设计一个同学们**共同演唱同一首歌**的活动，除了班级歌曲外，通过共同的表达方式，让同学们在音乐中与他人产生共鸣，从而提升班级内部的默契和凝聚力。

#### **班主任的评价：**

副班长全权负责编排工委表，班主任完全没有干预，表现出绝对的信任。**放手是一种爱意的方式，也是对学生的尊重。**经营的主要原则就是将合适的人放在合适的岗位上，第二是有效的团队激励，确保每位学生都能充分发挥好自己的价值，实现人尽其才，才尽其用。第三，作为他们坚强的后盾，提供必要的支持和激励包括一些费用的津贴。

#### **班主任的感言：**

在整个过程中，我最感动、最受触动的部分是全班同学一心一意、全神贯注地观赏MV首映的画面。学生充满期待，期待…触动很大，很欣慰…这就是【心率】的跳动。这就是我们所说的心跳感动。尽管在最后的参赛过程中，提交作品延误，导致最终只能获得参赛资格并被扣除了10%的分数，无法参加个人赛。孩子们在这一环节有些失望，但这也成为了一个教训，教导他们理解自己的失误，并提醒他们以后不要再出现“临时抱佛脚”的心态来处理事务。

初三爱班的《再遇》在2023年班歌创作比赛乙组中荣获亚军，这一成就既是对他们的肯定，也是一份难得的荣耀。

## 活动分享 2: 2023 年初三爱毕业旅行

### 筹委名单

姓名	学号	组别	工作内容
罗子桐		总统筹	催促工作、协助、检查
李芷淇		副统筹	催促工作、协助完成计划书
许紫瑄		秘书组	制作计划书, 记录班会
曾佩瑜		财政组	财务
李晨恺		财政组	做预算案
吴鈞渝		交通组	寻找旅游地点, 负责交通联系
黄予昕		住宿组	寻找旅游地点, 负责住宿, 分房号
吴毓乐		康乐组	寻找旅游地点, 负责康乐游戏
高芷蔚		餐饮组	负责用餐安排及饮食准备。
范依琳		摄影组	拍摄、录制视频

学生们表现出积极的态度和高效的执行力。这种凝聚力使得各组长能够各司其职, 各组长都各司其职, 清楚自己的职务, 并通过有效的分工在完成基础任务, 从而实现更高层次的成果。这次的活动出席率达到 95.56%, 仅有 2 位因病请假。学生们在活动的策划、筹备、申办、行程安排、活动结束后以及后续的检讨过程中, 展现了协作与成长的全面发展。

学生态度积极+执行力=凝聚力

学生从策划-筹备-申办-行程安排-活动结束后-检讨。

在活动进行中, 我们采用了 5W1H 思考法, 以确保活动的顺利进行和达成预期目标。

#### 5W1H 思考法的教育理论

5W1H 思考法是一种系统性的思考和分析工具, 通过提出六个关键问题来帮助人们全面地理解和解决问题。这些问题分别是: What (什么), Who

(谁), Where (哪里), When (什么时候), Why (为什么), 和 How (如何)。在教育中, 5W1H 思考法可以应用于规划、教学和评估等多个方面。

案例: 班级旅行分工

方法: 5W1H 思考法

### 1. What 活动的目的和目标。

目的: 增强学生之间的团队、凝聚及合作精神, 提供学习之外的毕业旅行体验。

目标: 让学生都了解活动的具体内容和工作量, 并积极参与。

明确有助于确保每位参与者都明白他们需要做什么, 以及为何需要做这些事情。

通过参与活动, 学生能够在实践中学会与人交往、沟通和合作。

### 2. Who 组织架构与分工机制

负责人: 班主任总体协调, 学生会成员分担具体工作。

任务分配:

交通组: 负责交通工具的预订和安排。

住宿组: 负责住宿地点的预订和分配。

餐饮组: 负责用餐安排及饮食准备。

康乐组: 设计和组织旅行期间的各项活动。

摄影组: 拍摄、录制视频

确定谁负责活动的各个方面, 并分担具体的工作任务。

明确的分工机制可以提高效率, 确保每个人都知道自己的职责。

### 3. where 活动的地点、日期和场所

切入点: 从了解旅游目的地和制定初步计划开始。

日期: 设定各个阶段的时间节点, 如计划制定、预订完成、物资药品等准备等。

班级旅行中, 确定旅行目的地、集合地点、活动场所等, 确保行程清晰明了。

### 4. when 活动流程及时间安排

流程安排: 计划阶段、准备阶段、执行阶段和总结阶段。

计划阶段: 开班会确定目的地、制定行程、预算编制。

准备阶段: 预订交通和住宿、联系工作

执行阶段：实际旅行过程中的协调和管理。

总结阶段：旅行后的反馈和检讨。

制定详细的时间表：明确每个环节的时间，确保旅行顺利进行。

## 5. Why 活动核心意义

意义：通过班级旅行增进同学之间的友谊，培养学生执行力和团队协作精神。

必要性：激发学生的参与积极性。培养团队合作精神等。

同时增强整体的凝聚力。

增进同学之间的友谊、丰富学生的毕业体验，开阔视野。

## 6. how 实施方法和步骤

方案和策略：

使用在线协作工具 Google Docs 进行任务分配和进度跟踪，确保各项活动有序进行。

制定详细的活动手册，包括各项安排、注意事项和应急备用金。

定期召开协小组会议，确保和追踪学生最新进展和调整。

明确各组负责人工作和处理紧急联系信息事宜。

通过思考 Who, Where, When 等问题，学生能够学会如何合理分工、制定计划和安排时间，增强他们的组织和管理能力。同时，这种方法促使学生进行系统性和逻辑性的思考，培养他们的分析能力和解决问题的能力。班集体在班级活动中逐步形成。这不仅丰富班级活动的内容，学生通过参加各种活动，必然会在活动中与人交往，联系及沟通。

通过明确分工和责任，学生能够更好地协作，增强团队合作精神，培养他们的沟通和协调能力。累计活动经验越多，学生的经验和处事态度越稳重。他们就会更加认识到互相协作、互相支持、互相帮助的重要，班集体的凝聚力也会逐渐增强。

学生对于集体活动总是充满热情，对集体荣誉总是分外珍惜并为之付出努力。虽然并不是每次集体活动他们都能获取胜利，但那份参与的热情的过程让我为他们点赞。一个充满活力，斗志以及有乐观心态和进取精神的班集体，会让每个学生从中受益，而良好的集体氛围最终也必将转化为学习的动力，带来双赢的局面。

一次好的集体活动可以让学生互相理解，更加团结，成为一个整体，而当一个班集体具有强大的荣誉感和凝聚力时，孩子们就会变得团结，乐观，上进，有责任心。此时，班主任实际上已经得很大的解放，甚至可以成为甩手掌柜，让学生实现自我管理，轻松带着学生一路前行。

### 【班级旅行】-爱的告别

班级旅行不仅是一次爱的告别，更是一次成长的体验。通过这样的活动，学生们不仅收获了美好的回忆，更获得了成长和进步的动力。这种双赢的局面，不仅让学生受益，也让班主任感到欣慰和自豪。

每个学生都拥有无限潜力和潜在的集体荣誉感，而我们老师，尤其是班主任，需要做的就是激发学生的潜能，让这种潜能成为前行的动力。

通过**激励和肯定**是对凝聚力的团队起至关重要作用。每当学生取得小成绩时，通过有仪式感的方式来表扬学生，让他们能感受到自己的付出的价值、意义和成就感。这种肯定不仅增强了学生的自信心，也增强了他们的归属感和集体荣誉感，进而提升团队的凝聚力。2023年的初三爱班级展现了优秀的团队的精神和强大的凝聚力。

每个学生都能感受到他们在团队中的重要性，这不仅促进了他们的个人成长，也促进了整个团队的团结和进步。优秀的团队展示出的风貌，渗透着共同的团队文化和目标，这就是团队的共识。**团队共识**不是一个浮在表面上的口号，这必须“内化于心，外化于行”。

## 采访

### 学生篇——罗子桐

1. 问：请简单分享对2023初三爱整体的感觉；归属感，团结与否？故事可以围绕同学之间，可以是矛盾、友谊等课题为主。

答：从初一的网课和陌生，到初二的渐渐熟悉，再到最后初三的离别和不舍。这三年的过程中，我深深感受到了**满满的归属感和团结**。在初三爱班级，平时和同学在班上的相处都很融洽，同学之间都能很自然地聊天。发生嘴角时，都很快和好如初。初中的友谊是无法替代的。它没有小学的幼稚，没高中的现实，全都是单纯的，大家都彼此交心，是最纯真的友谊。初三爱亦是如此。

2. 问：以你在班级的参与感和职务，你从中面对的问题是否让你得到了学习，或者增值自己原先的能力？

答：在初三爱时，我面对的问题都让我从中学习并提升了自己的能力。班上有很多活动，因此我不缺乏平台去学习。最主要的是，我有何莉美班主任的指导，她教会了我如何处理各种问题。例如，在我们第一次组织毕业旅行时，当我们感到迷茫时，老师就在一旁引导我们下一步该做什么。这让我学会了**如何策划和组织一个活动**。我从一个懵懵懂懂的小男孩，成长为一个有能力、有担当的男子。

3. 问：针对班级的凝聚力是否可以分享？

答：我们班级的凝聚力体现在**大家一起面对任何问题、一起参与各种活动**。有一次，班上一位同学在坐椅子的时候，椅子无缘无故断掉。在场的同学们都亲眼目睹了这一幕。班主任和教务处不相信是椅子自己断掉的，于是班上可以作证的同学们都一起去找班主任证明，还在拒绝罚款的文件上写下了自己可以证明的学号。

另外，临近毕业考试时，我安排了放学后借用一间教室，大家一起复习。班主任还帮我们借来了校外的考卷，大家一起做题、一起讨论。这些经历不仅加强了我们的学习效果，也进一步增强了班级的凝聚力。

4. 问：你觉得初三爱最大的特征是什么？

答：积极，愿意交出时间和精力去配合。非常的团结和具有凝聚力。

5. 问：你觉得初三爱团结吗？哪一方面？

答：我们班很团结，尤其在各种活动中表现得非常明显。每当有活动时，全班同学都会一起努力争取，老师也会默默在一旁支持我们。例如，在运动会、排球比赛、班歌比赛等各种活动中，我们都会积极参加并精心准备。

最让我感到团结的活动是排球比赛。同学们在校外找了教练进行训练，所有费用都是他们自掏腰包。最终，我们班培养出了四个排球队员。

6. 问：你觉得班主任在初三爱的角色重要吗？你认为你班主任最大优势和劣势是什么？你的老师在哪些方面表现出色？老师有什么需要改进的地方吗？

答：班主任在初三班非常非常重要。她最大的优势是积极推动班级活动，支持我们参与各种活动。例如，有一次我们要去录音室录班歌，费用是200块，老师自掏腰包付了100块；运动会时，她请我们喝饮料以资鼓励；筹办毕业旅行时，她也从旁协助和监督我们。

然而，她的劣势是有些刻板印象，对比较刺头的学生不太信任，需要其他人来证明他们的说辞。在我眼中，老师非常出色。她鼓励我们参加各种活动，从中学习和积累经验。我们班能够拿到模范班季军，她功不可没。没有她的推动，我们也不可能获得这个荣誉。

虽然我们在整洁比赛中没有拿过一次奖，但她对学生严格有度，该严格时严格，该放松时放松。学生犯错时，她会送他们去训导，但也会给他们改过自新的机会；学生适当玩闹时，她会让我们放松。

7. 问：你觉得班主任与师生关系如何？

答：我觉得班主任与学生的关系很好，非常融洽。她常常能和学生打成一片，大家会聚在一起聊天，聆听老师的教导和道理。

8. 问：总体而言，你如何评价初三爱整体的表现。

答：初三班真的很棒，每个人都缺一不可。大家在做任何事情时都竭尽全力，呈现出最好的初三班。这班让我有前所未有的归属感，是一个非常特别、非常团结的班级。——2023 初三爱。

学生篇 —— 李恩瑶

1. 问：请简单分享对 2023 初三爱整体的感觉；归属感，团结与否？故事可以围绕同学之间，可以是矛盾、友谊等课题为主。

答：作为初三班的学生，我对整个班级的感觉非常积极。初一时，因为网课的缘故，我们感到有些疏远，但随着初二和初三的到来，我们开始真正体验到校园生活的热闹与活力。实体课让我们有机会面对面交流，建立更深厚的友谊。

尽管在学习和考试压力下偶尔会有些矛盾和问题，但我们学会了如何相互支持和理解。我们共同努力，互相激励，一起迎接各种挑战。这种团结让我们更加紧密，也让我们更有信心面对未来的考试和生活中的各种挑战。

2. 问：以你在班级的参与感和职务，你从中面对的问题是否让你得到了学习，或者增值自己原先的能力？

答：作为康乐组的一员，在初一和初二时期，我已经建立了自己在班级中的地位。虽然初三时我不在班长组，但我的地位与正班长不相上下。在这个过程中，我面对了许多挑战，也学到了很多。我不仅需要关注个人的学习，还要协调同学们之间的关系，处理可能出现的矛盾和问题。这锻炼了我的沟通能力和协调能力，使我变得更加成熟和有担当。

3. 问：针对班级的凝聚力是否可以分享？

答：我们的凝聚力源于共同的目标和价值观。以互助和相互扶持为基石，我们共同成长。通过丰富多彩的活动和组织，我们更加紧密地联系在一起，形成了一个与众不同的初三爱。

4. 问：你觉得初三爱最大的特征是什么？

答：初三爱最大的特征是幼稚和团结。面对统一考试等挑战时，我们会能够更成熟地处理问题，同时团结在一致，共同面对压力和挑战。在玩闹有度的时候，我们会注意开心和安全为考虑因素。

5. 问：你觉得初三爱团结吗？哪一方面？

答：我觉得初三爱班整体在团结方面表现得非常出色。无论是在学习还是生活中，我们都能感受到彼此之间的支持和团队精神。面对挑战和压力时，我们总是能够团结一致，共同克服困难。这种团结使我们更加强大，也让我们班级更加和谐和具有凝聚力。因为这种团结和和谐的氛围，使得我们如今依然怀念当初的同学们。尽管分道扬镳，但我们依然保持着相聚的心。

6. 问：你觉得班主任在初三爱的角色重要吗？你认为你班主任最大优势和劣势是什么？你的老师在哪些方面表现出色？老师有什么需要改进的地方吗？

答：班主任在这个过程中扮演着不可或缺的角色。我认为班主任最大的优势是能够带领一个**团结而高效的执委团**。她们能够明确大目标并有效地引导同学们配合和自发分配工作。班主任在做出决定时十分明确和果断，不需要依赖他人的认可，她的领导决策已经让整个班级朝着更好的方向发展。我的老师在需要严肃对待的时候能够十分严肃，但在适当的时候也能让我们放松和享受玩闹。她的这些做法不仅帮助我更加成熟，也为我的未来发展打下了坚实的基础。

7. 问：你觉得班主任与师生关系如何？

答：从我的角度来看，我和班主任的关系非常友好，互相信任。她的支持和鼓励让我感到温暖，我们之间的沟通非常顺畅。在她的引领下，**我变得更加自信**，并且与同学们建立了良好的合作关系，共同为班级的发展努力。老师们的关怀和指导让我们感受到了温暖和支持。尽管每位老师都有自己的优势和劣势，但他们对我们的关心和教诲都是无可替代的。

8. 问：总体而言，您如何评价初三爱整体的表现。

答：初三爱展现出了良好的凝聚力和团结精神。在这个大家庭中，我们共同成长、共同前行，创造了属于我们的美好回忆。

学生篇-李晨恺

1. 问：请简单分享对2023初三爱整体的感觉；归属感，团结与否？故事可以围绕同学之间，可以是矛盾、友谊等课题为主。

答：我觉得2023初三班在整个初三阶段表现出了非常强的团结和归属感，堪称全校最团结的班级之一。在这个大家庭中，我们没有内江和小帮派，大家都乐意互相帮助，没有背叛现象。从初二开始，老师推动我们参加各种活动，到了初三，同学们都自发踊跃参与。

我们参加的活动和比赛都取得了不错的成绩：如新春庙会赚取班费、班级排球比赛男排获得第三，女排在只有一个校队的情况下获得冠军，以及其他比赛的佳绩，这些成绩都是大家共同努力的结果。

同学们愿意自发组团去排球场、校外跑道刻苦练习，甚至找来教练指导，这些努力促成了一些同学成功进入排球队。我们在困难时共同承担，在幸福时共同分享，这完美诠释了初三爱的精神。

虽然班级中会出现一些矛盾，但这些矛盾往往很快就化解，有时还会成为班级内部的笑料。比如在比赛中发生口角，但几分钟后就会化为尘埃。

至于友谊，初三爱的同学们把班级当成了一个大家庭，一起疯一起笑，彼此关心照顾，这种纯粹的友谊在现代社会中显得尤为珍贵。相比之下，高中的友谊常常受到利益和复杂关系的影响，会出现勾心斗角和内部矛盾。

2. 问：以你在班级的参与感和职务，你从中面对的问题是否让你得到了学习，或者增值自己原先的能力？

答：我在班级中积极参与各种活动，不仅我自己，全班同学都参与其中。例如，学术比赛会安排学术能力较强的同学参赛，体育比赛则会选用有实力和兴趣的同学参与，这使得我们班级成为一个全面

发展的团队。尽管我只是一个小小的数学干部，但也有机会担任一些活动的领导者角色。

面对问题时，我们都乐意合作解决。如果遇到无法解决的问题，老师们也愿意给予帮助和指导。参与这些活动让我得到了很多成长，**学会了独立解决问题**。例如，我曾担任操步比赛的小队长，这为我在高一时成为班长奠定了基础。

**3. 问：针对班级的凝聚力是否可以分享？**

答：初三爱的凝聚力非常独特，它不是因为某个具体活动而形成，也不会因活动结束后而消失。我们的凝聚力是平时累积起来的结果。举个例子，之前有一次课室里的一把椅子坏了，同学们普遍认为是椅子自己断的，但班主任和教务处不相信。于是，班上可以证明的同学们齐心协力找班主任作证，还在拒绝罚款的文件上写下了可以作证的同学的学号。这种场景在班级中非常难得，展示了我们的团结和相互支持。

**4. 问：你觉得初三爱最大的特征是什么？**

答：初三爱最显著的特征是对各种活动和比赛的积极参与度。几乎每个活动和比赛都能看到初三爱的身影。

**5. 问：你觉得初三爱团结吗？哪一方面？**

答：初三爱非常团结，在各种活动中都能看到这一点。班上的同学们自发地组织人员参与活动，完全不需要班长和班主任的推动和催促。

**6. 问：你觉得班主任在初三爱的角色重要吗？你认为你班主任最大优势和劣势是什么？你的老师在哪些方面表现出色？老师有什么需要改进的地方吗？**

答：何老师在初三爱中可以说是必不可缺的一位传奇人物。班主任最大的优势是去推动初三爱参与各种活动，并全力支持我们。例如运动会时老师不仅为我们提供了饮料 100 号，我觉得是为了鼓励和支持，除外还有担心我们不够水源补充，由此看到老师很关心我们这班。在办理毕业旅行时，她也始终在旁协助和监督我们筹办活动。

劣势是有点刻板印象，对于每次惹祸学生的说辞并不信，需要其他人去证明。在我看来，她在教育方面表现非常出色。她鼓励我们积极参加各种活动，从中学习和累积经验。正是在她的推动下，我们才能取得模范班季军的好成绩。她功不可没，没有她的推动，我们也不可能拿模范班。她对学生的处理方式也很得当，该严格时严格，在需要放松时也能放松。她会送犯错的学生去训导，帮助他们改正错误，以及在适当的时候允许学生们放松和娱乐。

7. 问：你觉得班主任与师生关系如何？

答：我觉得班主任与学生的关系很好，很融洽。她常常能和学生打成一片，大家聚在一起聊天，聆听老师的道理。

8. 问：总体而言，您如何评价初三爱整体的表现。

初三爱是一个完美的存在，没有一个班可以取代。初三爱的45个同学，每一个都是不可或缺的，正因为有这45个同学，才形成了一个坚不可摧的三角形体。初三爱在我的青春回忆中占据了最多的篇幅。

由于三爱，我在初中毕业前的几天感到非常失落。俗话说，天下没有不散的宴席，但无数个美好的瞬间会永远留在记忆中。谢谢你，初三爱，出现在我的青春里。

学生篇-叶旋冰

1. 问：请简单分享对2023初三爱整体的感觉；归属感，团结与否？故事可以围绕同学之间，可以是矛盾、友谊等课题为主。

答：一开始由于网课缘故，因此没有什么接触到。到了初二下半年的实体课再到初三的分离，中间发生的种种事情感觉就发生在昨天一样，即便现在我们进入高中生活，初三爱的同学依然保持着紧密的联系、也不曾离开过彼此。大家之间的关系就好像“一家人”一样，是一个充满爱的班级。

起初，初三爱是一个不主动积极、逃避值日、爱玩、做事不认真的班级，在初三的时候这个班就有了“家”的感觉，面对各类的比赛都积极参加，包括班歌啊，值日方面还是一如既往的没有改变

过。但是，这种种的改变并非是何老师的推动，是我们各自都有各自的目标，在每个领域呢有各自领域的佼佼者，配合起来呢也相对的没有什么矛盾。大家之间的友谊虽然都是个小群体，但来到总体来说大家之间的关系已经超越了友谊以外了，是个像“亲”的关系了。

2. 问：以你在班级的参与感和职务，你从中面对的问题是否让你得到了学习，或者增值自己原先的能力？

答：我在这个班的参与感感觉很不错，从一开始的默默无闻到现在担任学术股长。我在面对问题都被解决了时，我发现了我从中学学习了许多做人的道理，同时也提升了自己的能力。在何老师的帮助下他教会了我们处理东西的方法，我在初三时我第一次当庙会的举办人，有很多东西我都不清楚要怎样去买那些食材要怎样去预测需要买多少，但老师在一步一步的带领我们去寻找答案。让我们成为了一个有担当的人。

3. 问：针对班级的凝聚力是否可以分享？

答：在初中阶段，发生任何问题时，大家都一起解决，有什么苦难也一同解决，还有什么班级活动，大家都积极一起参与。我们班级的凝聚力真的很强！尤其在班级排球比赛中，展现团队合作和共同面对挑战的精神。那时的我们都留下来课后练习，主动寻找外援教练来指导我们，费用是自己承担显示了我们的决心和付出。这种精神不仅带来了比赛的胜利荣获排球的冠军，也帮助了4位团队成员进入排球校队代表学校。

4. 问：你觉得初三爱最大的特征是什么？

答：初三爱最大的特征就是“爱”字体现的方方面面：大家之间充满“爱”（真诚关怀）、对事情的热“爱”与追求、同学之间会互相支持和团结。在面对到困难和问题的时候，大家都不会责怪对方，而是共同寻找解问题的方法。我们班是一个出了名的“玩得起，也担得起”的一个这样的班级，很多班级都很爱参我们一起玩。

5. 问：你觉得初三爱团结吗？哪一方面？

答：我觉得初三爱是最团结的一班，在每项活动上都会有初三爱的参与，不管我们是否初次参与此活动，我们都会勇于参与。在过程中去了解去学习，最重要的是何老师永远都是最支持我们的。

6. 问：你觉得班主任在初三爱的角色重要吗？你认为你班主任最大优势和劣势是什么？你的老师在哪些方面表现出色？老师有什么需要改进的地方吗？

答：我觉得班主任在初三爱班中扮演着至关重要的角色。她会用各种各样的方式去激励和鼓励我们参与。老师的优势：还能在活动中付出额外的努力，比如在运动会上自费购买饮料和准备简单的医药箱，避免我们受伤的时候有得急救。班主任的劣势：她会一直跟我们讲人生道理。何老师在我的眼中是非常出色的老师，她很好的指引我们，去投入没有参与过的活动。激发勇于尝试，学习的心态。班级的成就，包括获得模范班奖项，确实显示了他在帮助你们成长和参与活动方面的成功。这个奖项是老师没有想过的也是我们没有想过的，就是有老师的功劳，我们才有这份的成就和成功。

7. 问：你觉得班主任与师生关系如何？

答：经过了初三毕业旅行后，与班主任的关系更加浓厚了。现在我也步入高中生活了嘛 但是还是比较喜欢初三爱这个大家庭的气氛，大家时不时也会团聚在一起，虽然约不成都齐人，也不是每个人都到齐，但彼此的心是连在一起的。初三爱这个大家庭是永远不会散的！！班主任就像我们第二个“妈妈”一样，对我们唠叨、对我们的照顾、对我们的呵护与关心都是充满“爱”的感觉。

8. 问：总体而言，您如何评价初三爱整体的表现。

答：初三爱是非常的棒的班级，不管是谁都好我们都是最好的！我们是最棒的一个群体，也是拥有最多的潜力股的家庭。（仅限初三而已）这个班是一个非常团结的班。

## 总结

班级管理没有一套完全统一的模式，只有不断做出调整及整合，才能理出一套适合自己管理的模式。这需要经过时间的实践、探索、总结和不断的完善与改进，才能取得一定的效果。不同的班级也因学生的素质不同（前段班级和后段班级存在的差异），所展现的成效也不同。

老师可以按照三部曲作为班级经营的起点：设定班级目标，规划班级活动及营造班级氛围。班上需要简易和明确的目标，通过各项的班级活动来实践这些目标，并在活动后进行检讨和反馈。根据学生的差异和能力，合理分配任务和职责。

其次，营造和谐和温馨的班级氛围是至关重要的。让学生、老师和家长共同努力，朝着同一个方向前进。

## 参考文献

- [1] 做一个专业的班主任 王晓春 华东师范大学出版社，2008
- [2] 做一个有“风格”的教师  
<https://zhuanlan.zhihu.com/p/22083754>
- [3] 课堂教学管理中的情感运用问题初探 上海市崇明区横沙中学 吴建康 陆海忠  
[https://web.shnu.edu.cn/\\_upload/article/files/92/4a/9224e3df43f59916c4d9013c7177/3847b855-191a-417f-b1d4-a00fabe9f4c7.pdf](https://web.shnu.edu.cn/_upload/article/files/92/4a/9224e3df43f59916c4d9013c7177/3847b855-191a-417f-b1d4-a00fabe9f4c7.pdf)
- [4] 接纳情绪，释放潜能
- [5] 临床心理辅导，文章 / 2024年1月30日 / 作者：葛琳卡 教  
<https://kepha.info/accept-emotions-and-release-potential-2/>

## 特别鸣谢

学生罗子桐，学生李恩瑶，学生李晨恺，学生叶旋冰