

目录

- 1.活动动机
- 2.活动目的
- 3.实施方法
 - 3.1 前期准备
 - 3.2 活动内容
 - 3.3 成果验收
- 4.活动检讨
- 5.总结

1.活动动机

随着时代的发展，各族之间的交流益发普遍，这是进步的表象，但也间接让许多文化的特色开始模糊，甚至消失，而籍贯文化便是如此。今天若你问华裔，我们的母语是什么时，相信大部分人都会说华语，但事实上方言才是我们的母语。可是方言却已经逐渐消失在我们的生活里，更别说是籍贯文化了。更甚者，甚至不知自己的籍贯是什么。为此，才有了2023年初二级“籍贯探索：海南文化”活动的推展。

2.活动目的

籍贯文化不仅仅是一种文化，更是华裔的根本，没有了文化的依凭，我们也就失去了自身民族的特色。为此我们推展“籍贯探索：海南文化”的活动，希望透过这一次的活动，激发同学对籍贯文化的兴趣，进而在活动结束后，能有意识地探索自身的籍贯文化，让籍贯文化在新一代的心中重新萌芽。

3.实施方法

3.1. 前期准备

- a) 资料收集：收集海南历史、民俗、艺术等方面的资料，同时向海南会馆（天后宫）借阅资料。
- b) 组织团队：教务处、华文科、餐饮科组成小组，共同规划课程，同时由餐饮班以及事务处支援协助。
- c) 参与同学：从初二挑选两个班级，并把各班同学分成四组。
- d) 事前指引：向同学讲解活动目的，以及活动期间所需要完成的作业-视频制作的要求和方向。

3.2. 活动内容

- a) 文化讲座：由老师制作 PPT 并进行讲解。
- b) 表单填写：分享会结束后，让同学根据讲座内容回答表单问题。
- c) 美食体验：由餐饮科老师指导同学制作海南食品-海南鸡排、薏粿，并作为同学的午餐。

3.3 成果验收

- a) 表单填写：透过同学的回答，掌握同学在活动期间所学习到的知识。
- b) 烹饪比赛：在完成海南鸡排的制作后，餐饮科老师针对同学的食物进行打分和点评。并于填写表单所获分数进行总和，进行评比。
- c) 心得分享：活动结束后，请每组同学委派代表出来分享心得，从中掌握此次活动对于同学的影响。
- d) 视频制作：请每组同学制作视频，把今天的经历和所学整合，从中验收同学今天的收获。同时也请华文科老师投票，选出优秀作品。

4.活动检讨

4.1 活动缺陷

- a) 时间掌握：没有把控好时间，导致活动期间出现混乱的情况。同时因为时间的局限性，导致没办法引入更多活动，包括海南话教学
- b) 活动指引：没有很好地指导同学视频的制作，导致成品水平参差不齐。

- c) 思想引导：没有很好地引导同学的思考，导致在分享环节，部分同学的言论显得敷衍和随性，态度恶劣。
- d) 跨科沟通：活动前期缺乏有效的沟通与管理，导致活动期间出现指引不一的情况。
- e) 参与对象：参与者仅有两个班级，无法有效地达到最初的目的：让籍贯文化在新一代的心中重新萌芽。
- f) 奖励制度：原定的评比是有奖品的，但是因为后期视频制作等原因，导致整个评比的时间拉得比较长，致使活动虎头蛇尾。

4.2 活动收获

- a) 筹办经验：虽然过程有些缺陷，但是至少顺利举办了第一次，并提供了老师筹办经验，以及老师之间的合作机会（不是校方制定活动，而是老师的共同目标）。
- b) 成果验收：不论食品还是视频，都让同学更好地展现出协调与合作的能力，同时也让同学把课堂上所学到的知识运用出来，当中包括了：记录笔记、整理资料、撰写文稿，以及口语表达。
- c) 文化传播：同学虽然不一定是海南籍贯，但表示透过活动，对海南籍贯有了不一样的认识，同时开始想了解自己的籍贯，并询问明年是否可以继续举办这样的活动。
- d) 团校合作：活动过程中与校外团体的交流以及合作，为双方之后的合作关系打下了基础，同时也让校外人士与学校的关系更密切。

5. 总结

透过活动我们得知，并非所有同学，包括老师都对籍贯文化缺乏兴趣，而只是缺乏认识的机会。虽然因为对相关籍贯缺乏认识，导致在筹办过程中会面对一定的困难，让筹办的老师毫无方向，但其实校外许多团体在推广籍贯文化上非常积极，也很愿意提供校方协助，只要时间能够配合得到。这不仅仅能够达到推广籍贯文化的目的，也让社区与学校的关系更紧密。

若此项活动可以建立机制并发展起来，相信其可以成为学校的一个特色。

附录：

1.分享会 PPT

2.[海南歌谣](#)

2.[表单](#)

3.评分标准

4.[同学视频](#)